



**Numéro 13**  
**Décembre 2017**

**LETTRE**  
**de la**  
**SOCIÉTÉ DES ANTIQUAIRES DE L'OUEST**

**PROCHAINE SÉANCE MENSUELLE**

Le **13 décembre à 17h30**, la séance mensuelle aura lieu à la Médiathèque François-Mitterrand de Poitiers. **Jean-Marie AUGUSTIN** évoquera *Le centenaire de l'incendie d'une fabrique d'explosifs survenu le 8 décembre 1917 sur le site des Lourdines*.

**RÉSUMÉ DE LA SÉANCE PRÉCÉDENTE**

**15 novembre**

**Michel FAUQUIER**

**Le modèle de sainteté radegondien**

Le propos de cette étude est de réfléchir à la notion de « modèle de sainteté », à partir de l'exemple des deux *Vitæ sanctorum* consacrées à Radegonde : la première, écrite en 587 ou peu après — soit juste après la mort de la sainte, le 13 août de cette même année —, par son ami Venance Fortunat, alors prêtre du diocèse de Poitiers ; et la seconde, composée entre 609 et 613, due à une moniale parmi les plus proches de la sainte, une certaine Baudonivie. Après avoir éprouvé les arguments classiques en faveur du rattachement du modèle de sainteté radegondien au modèle martinien, on montre que la *Vita I* forme un cas à part dans la production hagiographique de Venance Fortunat, et que cette *Vita* ainsi que la *Vita II* ne peuvent pas plus être rattachées aux autres *Vitæ* de saintes femmes, avant de conclure au caractère irréductible du modèle de sainteté radegondien. Cette étude est par ailleurs l'occasion de faire un point sur certains aspects de la chronologie de la vie de sainte Radegonde.

**PROGRAMME DES SÉANCES DU 1<sup>er</sup> SEMESTRE 2018**

Mercredi **17 janvier** 2018 (Médiathèque François Mitterrand)

Jacques MARCADÉ, *Poitiers dans l'aventure de la banque Law*

Mercredi **14 février** 2018

Anne-Sophie TRAINÉAU-DUROZOY, *Couvents, monastères, collèges, grandes familles, etc. D'où viennent les livres anciens de l'Université de Poitiers ?*

Mercredi **14 mars** 2018

Maurice MATHIEU, *M<sup>gr</sup> Pie et les cinq conciles d'Aquitaine 1850-1868*

Mercredi **18 avril** 2018

Daniel BOURDU, *Aux sources des « paysages » de la Clouère*

Mercredi **15 mai** 2018

Claire BOISSEAU, *Le cycle hagiographique peint de saint Marin à Saint-Savin-sur-Gartempe*

Mercredi **13 juin** 2018

Françoise D'ARGENSON, Philippe CARON, Nicole et Claude PROUX, Jeanne ROCHAUD, Anne-Sophie TRAINÉAU-DUROZOY, *Le comte d'Argenson (1696-1764) et les dames. La place des femmes dans les réseaux du secrétaire d'État de la guerre à travers les Archives d'Argenson*

## **PATRIMOINE EN LIGNE**

Deux-Sèvres. Archives départementales

Le document du mois : [Niort devient préfecture des Deux-Sèvres](#)

Nouvelle-Aquitaine. Inventaire du patrimoine culturel, site de Poitiers : [Les dossiers d'inventaire de la ville de Ligugé](#)

Poitou-Charentes. Centre du Livre et de la Lecture

Le document du mois : [Le naufrage de l'Afrique](#)

Vienne. Archives départementales

Le document du mois : [deux adolescentes juives internées dans le camp de Poitiers pendant la Seconde Guerre mondiale](#)

## **AGENDA**

### **Expositions**

Angoulême. Espace mémoriel de la Résistance et de la Déportation

Jusqu'au 18 janvier 2018

[S'engager pour libérer la France](#)

Barbezieux. Médiathèque

Du 11 au 22 décembre 2017

[1874, le loup de La Rochette](#)

La Rochelle. Archives départementales

Jusqu'au 2 mars 2018

[Huguenots d'Aunis et de Saintonge, de la Réformation à la Révolution](#)

### **Conférences**

Angoulême. Archives départementales

*La Grande Peur à Ruffec en 1789*, par Jean-Marie Augustin

14 décembre 2017, 17h

Parthenay. Musée d'art et d'histoire

*Les pavements de l'abbaye des Châtelliers*, par Philippe Michaud

10 décembre 2017, 15h

---

---

## **BULLETIN D'ADHÉSION**

Nom :

Nom de jeune fille :

Prénom usuel :

Date et lieu de naissance :

Titre ou profession :

Adresse postale :

Adresse électronique :

1<sup>er</sup> parrain :

2<sup>nd</sup> parrain :

A \_\_\_\_\_, le \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_

Signatures des parrains (facultatives)

Signature de l'adhérent